

М.П. КУЛИЦКАЯ, архитектор

## Городской сад в Дубае

Чудо-сад (Dubai Miracle Garden) был открыт в 2013 г. Здесь используют капельный полив, вертикальное озеленение с питательными растворами и такие неприхотливые растения, как: петунию, герань, колеусы, подсолнухи, календулу, настурцию, бархатцы и др.

Каждый год сад в Дубае обновляет свой ландшафтный дизайн. Ландшафтные дизайнеры из разных стран и ОАЭ заново создают экспозицию парка, воплощая новые идеи. Таким образом, зрителю всегда интересно.

Сад-парк в плане имеет круг (рис.1), по периметру обсажен деревьями. Есть главная аллея, которая ведет от главного входа к центру композиции — многоуровневой горке. (рис.2) Хорошо читаются неравные пять секторов, разделенные дорожками. Сад настолько стал

популярным, что городские власти решили разместить рядом сад Бабочек, что только добавило привлекательности.

В Чудо-саду — множество дизайнерских разработок, которые создают многослойность пространству. Это насыпи, горки, возвышенности, водопады, фонтаны, водные каскады, стены и подиумы. Перемены в экспозиции дают спонтанность восприятия.

Обновляется не только дизайн, но и цветочные композиции сада. Есть однолетние и многолетние



Рис.1. Чудо-сад. Вид сверху

Фото: <https://mykaleidoscope.ru/x/sad-i-ogorod/7540-sad-v-dubae-62-foto.html>



Рис.2. Горка

Фото: автор Ludvig



Рис.3. Композиции на газоне

Фото: <https://fishki.net/3344242-cvetochnyj-park-dubai-miracle-garden.html>



Рис.4. Цветочные часы

Фото: <https://trip-for-the-soul.ru/foto/miracle-garden-dubaj.html>

растения. Как только однолетние цветы отцветают, их заменяют, маскируя различия между сезонами.[1]

Эстетика — здесь на первом месте, поэтому схема посадки, текстура растений, их цвет и форма, ритмичны и сбалансированы, композиции выверены и геометричны. На газонах обязательно присутствуют композиции из цветов. (рис.3)



Рис.5. Аллея лебедей

Фото: <https://trip-for-the-soul.ru/foto/miracle-garden-dubaj.html>



Рис.6. Цветочная кошка

Фото: <https://trip-for-the-soul.ru/foto/miracle-garden-dubaj.html>



Рис.7,8 Домики

Фото: <https://trip-for-the-soul.ru/foto/miracle-garden-dubaj.html>



Каждый раз обновляется композиция “Цветочные часы”. (рис.4) Она расположена на пологом склоне. Цветочный циферблат имеет в диаметре 15 м. Именно эту композицию меняют чаще остальных: в зависимости от сезона,

светового дня и погоды. Сам механизм был привезен из США, а ландшафтный дизайн разработали местные специалисты.

Особым интересом у посетителей пользуются цветочные аркады в виде сердечек и бабочек.

Покрытые цветами фигуры, которые расположены на газонах, (рис. 5, 6) заменяют обычные клумбы с цветами. Такие композиции гармонично сочетают дизайн и флористику.



Рис.9, 10. Композиции Машины

26 Фото: <https://fishki.net/3344242-cvetochnyj-park-dubai-miracle-garden.html>



Рис. 11, 12. Композиции Водоемы

Фото: <https://dubaitravelblog.com/dubai-miracle-garden-open/>, <https://bangkokbook.ru/galereya/dubaj-garden-86-foto.html>

Сад очень популярен, посетители есть весь день. Городская застройка, которая окружает сад, еще более выделяет его, позволяя воспринимать эстетику его цветочного изобилия. Четкое разделение посадок, дорожек бордюров и высокая ограда из деревьев по периметру позволяют прочувствовать одновременно и общее пространство сада, и его садовые комнаты-отсеки.

Разнообразие подсолнухов, маргариток, петуний, бархатцев формируют множество растительных силуэтов.[2] Стебли и листья наклоняются к свету, создавая новые композиции. Подсолнухи поворачиваются к солнцу, возвышаясь, раскинув зеленые листья на высоте, увенчанные яркими желтыми головками.

Подсолнухи любят солнце. Эти цветы эффектно выглядят в яркие солнечные дни. Их желтые лепестки прекрасно отражают свет. Эффект усиливается, когда подсолнухов целое море. Поэтому в саду каждый год именно подсолнухи всегда находятся на своем месте.

Декоративные голубая и бордовые травы похожи на волны, обрамляющие тропинки. Их посадили, чтобы придать новые контрасты цветочным группам. Ланд-



Рис. 13. Цветочная девушка

Фото: <https://bangkokbook.ru/galereya/dubaj-garden-86-foto.html>

шафтная роль декоративных трав — структурное обрамление многолетников, составление контрастных сочетаний с малыми формами и архитектурой домиков (рис.7, 8)

Идея сада и округлые формы напоминают Диснеевские парки. Некоторые композиции и элементы цитируют американские оригиналы. Например машины, которые воткнуты в землю. (рис.9) Те же машины в другой год были оформлены по-другому. (рис.10)

Здесь в Чудо-саде ландшафтные архитекторы имеют больше свободы, чем в других садах. Решения принимаются, руководствуясь двумя очевидными вещами: эстетикой и интересом для всех возрастных групп.

Ландшафтные дизайнеры и садовники, те кто непосредственно работают с садом, признают, что каждый год формируют композицию сада по-новому.

Покрытие дорожек и аллей занимает в саду минимальную площадь. Практически вся территория занята цветами, а капельный полив уменьшает расход воды. С экономией воды связано и то, что фонтанов очень мало: по два в водоемах (рис.11), один в руках у Цветочной девушки (рис.13) и еще несколько.

Развитие сада не стоит на месте, значительная его часть постоянно меняется, всегда находится в процессе перестройки, что создает меняющуюся мозаику растительных ассоциаций и образов.

Другой отличительной характеристикой Чудо-сада является тщательно подобранная растительная палитра, состоящая в основном из растений, которые хорошо адаптированы к жаркому климату. При постоянно высоком уровне технического обслуживания цветы долгое время цветут, а трава остается долгое время зеленой.

Кудобрению почвы предъявляются также высокие требования. Газонная трава в теплом и жарком климате **27**



Рис. 14. Пирамидки

Фото: <https://bangkokbook.ru/galereya/dubaj-garden-86-foto.html>

хорошо растет. Здесь используют однолетний вид.

Не последнюю роль в микроклимате сада играет вода. [3] Два небольших симметричных округлых водоема оформлены как природные озера, с фигурками фламинго на берегу и фонтанами по центру водной глади. Цветы у водоема имитируют заросли травы и посажены живописными группами.

Другими композициями оформления водоемов в разные годы были: зона отдыха с беседками-перголами и деревья-фонтаны (рис. 12) и др.

Вода, цветы и цветочные домики, которые отражаются в водоеме, демонстрируют радугу фиолетового, зеленого, красного, оранжевого и синего цветов. Дизайнеры создают каждый год разные аттракционы в этой зоне, например корабль, отчаливающий от берега. Пруды каждый раз “заселены” другими животными: фигурками лягушек, птиц и др.

Эстетика сада связана с балансом цвета, формы и растительности, который требует сложной подготовки композиции участка и посадок, а также замысловатого и эффектного дизайна.

В саду имеется про-  
**28** тяженная живая изгородь.

Стена в несколько метров оформлена красочным цветочным декором.

Сад приобретает разные черты каждый год, но ландшафтные дизайнеры всегда обеспечивают композиционное единство, обустроенное в круглом периметре.

Все фигурки и декоративные стенды в саду состоят из переносных и разборных элементов. Такие структуры, как: перголы из зонтов, арки из сердец и бабочек, граненые пирамидки и формы конусов, (рис. 14) позволяют заменять и обновлять их элементы.

Планировка сада включает пять частей, чтобы разместить различные зоны, окружающие центральное пространство. Много цветов расположено на значительной высоте — на гигантских фигурах.

В пространстве, которое оформлено множеством перевернутых зонтиков, расставлены столики и стулья, здесь можно присесть отдохнуть от прогулки, выпить чашечку кофе, вдохнуть цветочные ароматы. Зонты располагают каждый год по-разному, например в один год были сделаны арки из зонтов, подобранных по цвету.

Свисающие растения создают в саду атмосферу тропического леса.

Деревня Смурфиков в Чудо-саду привлекательна для детей. Ландшафтная композиция объединяет голубых существ и их грибные домики. Композиция состоит из нескольких частей: ряда домов, зоны отдыха и топиария. Для деревни Смурфиков участок сада был специально преобразован. Ранее он был зоной для посетителей.

Искусственный рельеф с насыпями, стенками, горками разделяет сад на верхнюю и нижнюю части. С верхней точки можно увидеть практически всю его территорию, где выделяется панорама с холмом.

Общая цветовая палитра и структура расстановки крупных фигурок каждый раз обновляется, новые концепции эстетично объединяют новых персонажей с яркими цветами и придают им эффектный внешний вид: гигантские цветочные грибы, человекоподобные муравьи, лебеди, кошки, слоники, автомобили являются доминантами.

Масштабы работ по посадке растений огромны. Такой городской сад всегда желателен для города, это его украшение, но требует титанической организации для его поддержания.

Вопрос эстетики в Чудо-саду всегда на первом месте, поэтому планировщики уделяют максимум внимания созданию его эстетичного ландшафта.

#### Список литературы:

1. Карпионов Р.А., Черняева Е.В., *Справочник ландшафтного дизайнера по выбору декоративных растений*. — М.: ЗАО “Фитон+”, 2010.
2. Фишер С., *Палитра сада. Практическое руководство по цветовому дизайну сада*. — И-во: Кладезь, 2004.
3. Van Sweden James, *Gardening with Water*. — Watson-Guptill Publications, 1995.